

Literatur für Konzertreise und Martín Palmeri,
Misa à Buenos Aires (Misatango)
Konzerte am 17./18. Juni 2022
Vorprobe Bach WO 1+ 4-6
Konzert(e) am 17. (/18.) 12.

Proben unter der Woche,
jeweils 19:30 Uhr ankommen, in Anwesenheitslisten
eintragen, sich mit Freunden unterhalten und Plätze einnehmen,
ggf. organisatorische Ansagen hören -19:45 Uhr Probenbeginn

Probensamstage/Sonderproben

Donnerstag, 28.4.22 – 19:45 Uhr Gesamtprobe,
Noten und Gesamtüberblick

Donnerstag, 5.5.22 – 19:45 Uhr Gesamtprobe

Donnerstag, 12.5.22 – 19:45 Uhr Gesamtprobe
WO 1+4-6

Donnerstag, 19.5.22 – 19:45 Uhr Gesamtprobe
WO 1+4-6

Donnerstag, 2.6.22 – 19:45 Uhr
HP Konzertreise

Bitte beachten: Künftig wird gemäß Vorstandsbeschluss für alle Nichtmitglieder ein **Projektbeitrag** in Höhe von 50 € pro Projekt erhoben. Für neue Sänger sind 5 „Schnupper-stunden“ vorgesehen, bevor man sich entscheidet Mitglied zu werden oder den Projektbeitrag zu entrichten. Für Schüler/Studenten ist eine entsprechende Ermäßigung vorgesehen (Projektbeitrag 5 €). Die neue Regelung wird ab dem nächsten Projekt (Brahms Requiem) greifen. Wendet Euch bei Rückfragen gerne direkt an Carina – Kontaktdaten nachstehend.

Vorschau:

Am 23.6.2022 beginnen die Proben für Brahms „ein deutsches Requiem“

Besondere Proben: 9.7.22 (Probentag Notenstudium), 15.9.22 (erste Probe nach den Sommerferien), 22.10. (Hauptprobentag), 3.11. abends HP tutti, 3.12.22 (Probentag WO), 16.12. HP tutti

Gottesdienstgestaltungen in MLK: 31.7.22, 30.10.22, 4.12.22,

Konzertvorschau:

5.11. 2022 Konzert Brahms Requiem, 17.12.22 Bach **WO 1+4 - 6**, 25./26.3.23 Jenkins Stabat Mater, 11./12.11. 23 Bach H-Moll-Messe, 16.3. 2024 offizielles Gedenkkonzert Würzburg, 9.11.2024 Mendelssohn Elias,