

Carl Orff: Carmina burana

Proben, Stimmbildung u. Vorsingen  
im Martin-Luther-Saal bzw. in der Kirche,  
Wittelsbacherplatz, 97074 Würzburg

Probensamstage/Sonderproben

**Donnerstag, 16.5., 19:30 Uhr Überblick**

Donnerstag, **6.6.24:**  
19:30 Gesamtprobe im MLS, ganz durch - und danach ein Glas?

Donnerstag, **13.6.24:**  
19:30 geteilte Probe Sopran und Alt im Saal, **Männer  
in der Kirche ums Klavier herum**

Donnerstag, **20.6.24:** Stimmbildung/Registerprobe  
17:00 Uhr Bass 18:00 Uhr Tenor  
19:00 Uhr Sopran 20:00 Uhr Alt,

**Samstag, 22.6.24: 10:00 Uhr Intensiv-  
Männer-Probe!  
12 Uhr + Frauenstimmen-Gesamtprobe,  
13 Uhr Suppe, 14 Uhr Gesamtprobe –  
anschl. Tenorprobe**

Donnerstag, **27.6.24:**  
19:30 zu Beginn geteilte Probe:  
Sopran und Alt im Saal, **Männer in der Kirche  
anschl. Gesamtprobe**

Donnerstag, **4.7.24:**  
18 Uhr Vortrag zum Werk im MLS  
19:30 Gesamtprobe mit Rep. im MLS/MLK

Donnerstag, **11.7.24:** Stimmbildung/Registerprobe  
17:00 Uhr Sopran 18:00 Uhr Alt  
19:00 Uhr Tenor 20:00 Uhr Bass

**Samstag, 13.7.24: 10:00 – 18:00 Uhr  
Intensiv-Gesamt-Probe, das ganze Werk  
mit Repetition und Suppe!**

Donnerstag, **18.7.24: Gesamtprobe Hauptprobe**  
19:30 Uhr in der MLK

Sonntag, 14.7.24: Gottesdienst im MLS,  
9 Uhr Probe 10:00 Uhr Auftritt

**Freitag, 19.7.24: ab 19:00 Uhr** in der alten Ziegelei  
Rügheim, Chor- und Ensemble-HP tutti

**Samstag, 20.7.24:** ab 16:00 Uhr in der  
alten Ziegelei Rügheim, Chor- und  
Ensemble-GP tutti **20:00 Uhr Konzert**

Vorschau und besondere Termine:

**Sonntag, 21.7.24:** ab 16:00 Uhr, Hoch-  
schule für Musik Würzburg Chor- und  
Ensemble-GP tutti, **19:30 Uhr Konzert**

9.11.2024 Puccini Messa di Gloria und Dvořák Te deum, Probenbeginn: 25.7.24, **Probentag, 26.10.24**  
21./22.12.2024 Weihnachtskonzerte (WO + x) mit kleiner Kammerchor-Besetzung, Probenbeginn ab 14.11.  
oder 21.11. Gottesdienste MLK 27.10., 1.12.24

Wir bleiben mit Stimmbildung und Stimmchecks, Musikhilfe, bestmöglichen engagierten Proben etc. am  
Ball, damit wir dem Ziel näherkommen, nämli. dass jeder im Chor genau weiß, wie es geht und schön klingt...  
Ich sage immer eine Woche vorher evtl. Stimmchecks in kleinen Gruppen, vor oder nach Proben, an bzw.  
nehme Kontakt auf.

**Projektbeitrag** (nur für Nichtmitglieder) 50 €, für Studenten 5 € – evtl. Fragen bitte direkt an Carina

Viel Spaß und Freude an unserer gemeinsamen Arbeit  
Eure

Matthias Göttemann, Altenbergstr. 30,  
97261 Güntersleben, Telefon 09365/8974343  
goettemann@oratorienchor-wuerzburg.de

Dr. Carina Rikanović, Bismarckstr. 5,  
97080 Würzburg, Mobil: 017670071326  
vorstand@oratorienchor-wuerzburg.de